

AEZUFF – ESCOLA BÁSICA JOÃO DE BARROS

PLANIFICAÇÃO DA AVALIAÇÃO ⁽³⁾

		DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS		2023/24	
		DISCIPLINA DE FRANCÊS		3º CICLO	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS ⁽¹⁾	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS – PASEO ⁽²⁾	FONTES DE INFORMAÇÃO	
				AVALIAÇÃO FORMATIVA	AVALIAÇÃO CLASSIFICATÓRIA
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (ORALIDADE) 30%	C O M P E T Ê N C I A	<p>Interação oral Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: - estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos), respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências. - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.</p> <p>Produção oral Exprimir-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. Exprimir-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/informado/ culto (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D; J)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/</p>	<p>Observação Direta da participação</p> <p>Autoavaliação (trabalho individual)</p> <p>Heteroavaliação (trabalho Coletivo)</p> <p>Registos de observação das intervenções (diálogos; simulações; dramatizações e conversação livre/orientada).</p>	<p>Apresentação Oral/teste de Compreensão Oral</p> <p>Ficha/teste de avaliação escrito</p> <p>Escrita</p>

		<p>Expressar-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - expressar opiniões, gostos e preferências.</p>	<p>Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador/</p> <p>Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p>	<p>Dossiê de aprendizagem individual (caderno diário)</p>	
<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (ESCRITA) 55%</p> <p>Compreensão escrita 40%</p> <p>Interação/ Produção Escrita 15 %</p>		<p>Compreensão escrita Identificar palavras-chave e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, (correspondência, folhetos, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada e/ou relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.</p> <p>Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.</p> <p>Interação escrita Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pedir e dar informações breves; - agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites; - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - expressar gostos e preferências; pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - expressar opiniões, gostos e preferências. <p>Produção escrita Escrever textos simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: - se apresentar; - apresentar e</p>	<p>Participativo/</p> <p>Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/</p> <p>Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p>	<p>Observação direta do cumprimento das regras de participação e respeito na relação com os colegas e professor.</p> <p>Trabalho de grupo/role play</p>	

	<p>descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</p> <p>Escrever, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. 			
<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>15%</p>	<p>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p> <p>Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p> <p>Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.</p> <p>Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p> <p>Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar.</p> <p>Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.</p>			
<p>ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS: A – LINGUAGEM E TEXTOS; B – INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO; C – RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS; D – PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO; E – RELACIONAMENTO INTERPESSOAL; F – DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA; G – BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE; H – SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA; I – SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO; J – CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO</p>				

- (1) O aluno, nas suas atividades de aprendizagem, deverá pautar a sua conduta pelos seguintes valores inscritos no PASEO: responsabilidade e integridade; excelência e exigência; curiosidade; reflexão e inovação; cidadania e liberdade.
- (2) O aluno deverá caminhar para uma construção sólida da sua formação humanística, assumir a sua cidadania garantindo o respeito pelos valores democráticos e pelos direitos humanos emanados da ENEC e da estratégia de educação para a cidadania na escola.
- (3) Processo em construção em trabalho colaborativo no Departamento.