

PLANIFICAÇÃO ANUAL DOS CONTEÚDOS DA DISCIPLINA ¹: PORTUGUÊS

ANO DE ESCOLARIDADE: **8º**

Período Letivo	Domínios Curriculares ²	PASEO	Domínios /Temas	Subdomínios	Nº de aulas previstas
1º P E R Í O D O	ORALIDADE LEITURA EDUCAÇÃO LITERÁRIA ESCRITA GRAMÁTICA	Conhecedor/ sabedor/ informado/ culto (A, B, G, I, J)	Unidade 1 Textos diversos - <u>Reportagem</u> - <u>Texto de opinião</u> - <u>Comentário</u> - <u>Biografia e autobiografia</u> - <u>Carta de apresentação</u> Texto narrativo Unidade 2.1 - <i>Excertos narrativos;</i> - <i>Diário:</i> - <i>Memórias.</i> (Textos a escolher pela professora de acordo com o perfil da turma)	Leitura em função do modo literário	53
		Criativo (A, C, D; J)		<ul style="list-style-type: none"> • Temas, experiências e valores representados • Recursos expressivos: antítese, comparação, anáfora, metáfora, hipérbole, enumeração e onomatopeia • Opiniões e problematização de sentidos sobre os textos • projeto pessoal de leitura 	
		Crítico/analítico (A, B, C, D, G)		<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão • tema, ideias centrais, contexto e objetivo • inferências • avaliação de argumentos • síntese 	
		Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)		<ul style="list-style-type: none"> • Expressão • planificação de textos orais • expressão oral: vocabulário e recursos gramaticais variados; fluência e correção • avaliação do discurso • diário, resposta a questões de leitura • planificação de texto • redação de texto: coesão e coerência; correção sintática, vocabulário, ortografia, pontuação • revisão de texto 	
Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)	Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)	Comunicador/ Interventor (A, B, D, E, G, H, I)	Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)	Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	

				<ul style="list-style-type: none"> • relações de sentido entre palavras 	
<p>2º</p> <p>P E R Í O D O</p>			<p>Unidade 2.2</p> <p>- <i>Excertos narrativos;</i></p> <p>- <i>Conto de autor.</i></p> <p>Unidade 2.3</p> <p>- <i>Excertos narrativos;</i></p> <p>- <i>Conto de autor.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, • sentido global • inferências • temas, ideias principais, pontos de vista • estrutura do texto (partes e subpartes) • registo e tratamento da informação • leitura integral de obras literárias: duas narrativas de autores de língua portuguesa. • temas, experiências e valores representados • recursos expressivos: antítese, enumeração, anáfora, metáfora, personificação, comparação, hipérbole • expressão de opiniões e problematização de sentidos sobre os textos • projeto pessoal de leitura <p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> • tema, ideias centrais, contexto e objetivo • avaliação de argumentos • síntese <p>Expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> • planificação do texto oral • expressão oral: vocabulário e recursos gramaticais variados; fluência e correção. • diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura • planificação de texto • redação de texto: coesão e coerência; correção sintática, vocabulário, ortografia, pontuação • reformulação de texto • normas para a citação <p>Classes/subclasses de palavras</p> <ul style="list-style-type: none"> • conjunção e locução conjuncional subordinativa concessiva, consecutiva e comparativa <p>Retoma: conjunções e locuções conjuncionais coordenativas e subordinativa causal, temporal, final, condicional, completiva; pronome, determinante e advérbio relativo</p> <p>Flexão</p> <ul style="list-style-type: none"> • uso do modo conjuntivo em frases complexas <p>Funções sintáticas</p> <p>Retoma: modificador do grupo verbal, modificador do nome</p> <p>Frase complexa</p> <ul style="list-style-type: none"> • orações subordinadas adverbiais concessivas, consecutivas e comparativas; oração subordinada substantiva completiva (função sintática de CObl) <p>Retoma: frase simples e frase complexa; orações coordenadas copulativas, adversativas,</p>	

3º P E R Í O D O				<p>disjuntivas, conclusivas e explicativas; orações subordinadas adverbiais causais, temporais, finais, condicionais; orações subordinadas adjetivas relativas; oração subordinada substantiva completiva (função sintática de CD)</p> <p>Variação da língua</p> <p>Retoma: variação de natureza geográfica</p>	50
			<p>Unidade 3 Texto dramático</p> <p>Unidade 4 Texto poético</p>	<ul style="list-style-type: none"> • leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, de pesquisa • sentido global • inferências • temas, ideias principais • registo e tratamento da informação • leitura integral de obras literárias: um texto dramático; nove poemas de sete autores • interpretação do texto em função do modo literário • temas, experiências e valores representados • texto dramático: ato, cena, fala e indicações cénicas • texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica • recursos expressivos: antítese Retoma: comparação, hipérbole, metáfora, personificação, anáfora, adjetivação expressiva • expressão de ideias pessoais sobre os textos • projeto pessoal de leitura <ul style="list-style-type: none"> • tema, ideias centrais, contexto e objetivo • inferências • avaliação de argumentos • síntese <p>Expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> • exposição oral • planificação do texto oral • expressão oral: vocabulário e recursos gramaticais variados; fluência e correção • avaliação do discurso • comentário, resposta a questões de leitura • planificação de texto • redação de texto: coesão e coerência; correção sintática, vocabulário, ortografia, pontuação • reformulação de texto <p>Funções sintáticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • todas as já estudadas <p>Frase complexa</p> <ul style="list-style-type: none"> • orações coordenadas e subordinadas <p>Formação de palavras: derivação e composição</p> <p>Discurso e texto: discurso direto e indireto</p> <p>Variação da língua</p> <ul style="list-style-type: none"> • variação de natureza social <p>Léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • relações de sentido entre palavra. 	23



¹ De acordo com o ponto 8, do Artigo 10.º, do Despacho n.º 13 599/2006 de 28 de junho de 2006. Do preenchimento desta grelha não constam as aulas destinadas à realização das fichas de trabalho, de avaliação, respetivas correções, atividades complementares e de autoavaliação, assim como as adequações necessárias às especificidades do grupo turma. Documento em construção em trabalho colaborativo no Departamento.

² A planificação reflete os valores inscritos no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO), em trabalho colaborativo com a Estratégia de Educação para a Cidadania de Escola (EECE), nos domínios: Direitos Humanos, Igualdade de Género, Sexualidade.