

PLANIFICAÇÃO ANUAL DOS CONTEÚDOS DA DISCIPLINA ¹ : EDUCAÇÃO VISUAL					ANO DE ESCOLARIDADE: 7. ⁰
PERÍODO LETIVO	DOMÍNIOS CURRICULARES ²	PASEO	DOMÍNIOS/TEMAS	SUBDOMÍNIOS	N.º DE AULAS PREVISTAS POR UNIDADE
1.º PERÍODO	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	Conhecedor/sabedor/informado/culto (A, B, G, I, J)	Elementos da forma Desenho expressivo	<ul style="list-style-type: none"> - Forma - Simplificação e estilização da forma - Ponto e linha - Linha de contorno, silhueta, mancha - Figura/fundo - Volumes (valores de claro-escuro; sombra própria e projetada) - Suportes e instrumentos de registo - Técnicas de representação - Desenho expressivo e de observação (objetos e/ou figura humana) - Cânone do rosto e da figura humana - Relações do corpo com o espaço/objetos 	TOTAL: ENTRE 26 E 28
		Criativo (A, C, D; J)			
2.º PERÍODO	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Questionador/Investigador (A, C, D, F, G, I, J)	Representação Técnica	<ul style="list-style-type: none"> - Materiais básicos no desenho técnico - Normas de representação (escalas: de redução, de ampliação; cotagem) - Construções geométricas (ângulos e bissetriz, espirais, oval, óvulo, arcos, concordâncias de circunferências e retas) - Sistemas de projeção (projeções, projeção ortogonal simples e dupla projeção ortogonal) 	TOTAL: ENTRE 22 E 26
		Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)			
3.º PERÍODO	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)	Noção Bi e Tridimensional	<ul style="list-style-type: none"> - Superfícies e sólidos - Geratriz e diretriz - Tipos de superfícies - Tipos de sólidos - Polígonos/poliedros – regulares e irregulares - Planificações de sólidos 	TOTAL: ENTRE 18 E 20
		Comunicador/Interventor (A, B, D, E, G, H, I)			
3.º PERÍODO	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)	Design	<ul style="list-style-type: none"> - História e áreas do design - Metodologia do design (método de projeto) - Antropologia e ergonomia - Soluções criativas no âmbito do Design 	TOTAL: ENTRE 18 E 20
		Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)			
3.º PERÍODO	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	Design	<ul style="list-style-type: none"> - História e áreas do design - Metodologia do design (método de projeto) - Antropologia e ergonomia - Soluções criativas no âmbito do Design 	TOTAL: ENTRE 18 E 20

¹ De acordo com o ponto 8, do Artigo 10.º, do Despacho n.º 13 599/2006 de 28 de Junho de 2006. Do preenchimento desta grelha não constam as aulas destinadas à realização das fichas de trabalho, de avaliação, respetivas correções, atividades complementares e de autoavaliação, assim como as adequações necessárias às especificidades do grupo turma. Documento em construção em trabalho colaborativo no Departamento.

² A planificação reflete os valores inscritos no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO), em trabalho colaborativo com a Estratégia de Educação para a Cidadania de Escola (EECE), nos domínios **Direitos Humanos, Igualdade de Género e Sexualidade**.