AEZUFF – Escola Básica João de Barros

PLANIFICAÇÃO DA AVALIAÇÃO

		Departamento de Línguas **Disciplina de francês**		**2026/27** **3ºCiclo**	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS [1]	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS – PASEO [2]	FONTES DE INFORMAÇÃO	
				AVALIAÇÃO FORMATIVA	AVALIAÇÃO CLASSIFICATÓRIA
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (ORALIDADE) 30% **Interação Oral 15%** **Produção Oral 15 %**	**COMPETÊNCIA INTERCULTURAL**	**Interação oral** Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: - estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos), respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências. - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. **Produção oral** Exprimir-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. Exprimir-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências.	Conhecedor/ sabedor/informado/ culto (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D; J) Crítico/analítico (A, B, C, D, G) Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/	Observação Direta da participação Autoavaliação (trabalho individual) Heteroavaliação (trabalho Coletivo) Registos de observação das intervenções (diálogos; simulações; dramatizações e conversação livre/ orientada).	Apresentação Oral/teste de Compreensão Oral Ficha/teste de avaliação escrito Escrita

		Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.	Organizador (A, B, C, I, J) Comunicador/ Interventor (A, B, D, E, G, H, I) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	Dossiê de aprendizagem individual (caderno diário) Observação direta do cumprimento das regras de participação e respeito na relação com os colegas e professor. Trabalho de grupo/role play	
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (ESCRITA) 55% **Compreensão escrita** **40%** **Interação/ Produção Escrita** **15 %**		**Compreensão escrita** Identificar palavras-chave e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, (correspondência, folhetos, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada e/ou relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar. Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. **Interação escrita** Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: - pedir e dar informações breves; - agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites; - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências; pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. **Produção escrita** Escrever textos simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: - se apresentar; - apresentar e			

		descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. Escrever, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.			
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA 1**5%**		Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos. Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência. Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.			
	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS: **A** – LINGUAGEM E TEXTOS; **B** – INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO; **C** – RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS; **D** – PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO; **E** – RELACIONAMENTO INTERPESSOAL; **F** – DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA; **G** – BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE; **H** – SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA; **I** – SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO; **J** – CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO			

(1) O aluno, nas suas atividades de aprendizagem, deverá pautar a sua conduta pelos seguintes valores inscritos no PASEO: responsabilidade e integridade; excelência e exigência; curiosidade; reflexão e inovação; cidadania e liberdade.
(2) O aluno deverá caminhar para uma construção sólida da sua formação humanística, assumir a sua cidadania garantindo o respeito pelos valores democráticos e pelos direitos humanos emanados da ENEC e da estratégia de educação para a cidadania na escola.